私から "消化"職場

# 全部1个00万元合命 "自分らしく輝く"恵那の男女 職場レポー



### 【ゆう活実施者の声】

- ・家族と夕食を取ることができた
- ・家族とのだんらん、触れ合いの時 間がとれた
- ・余暇の時間が取れた
- ・子どもと遊ぶ時間が増えた
- ・家事の後の時間が増え、趣味に使 えた
- ・地域活動ができた
- ・仕事にメリハリがついた
- ・職場でのコミュニケーションが増 えた

### 働き方を見直し、仕事も家庭も充実した生活を!

恵那市役所では、ワーク・ライフ・バランス(仕事と生活の調和)を 推進するため、毎週水曜日と毎月8のつく日\*\*のノー残業デーと、これ に合わせて通常より早く出勤・退勤する朝型勤務(通称:ゆう活)を実 施しています。

ゆう活の日は、夕方の時間を家族とのだんらんや自身の趣味、地域活 動などに有効に活用できるよう、16 時以降の会議や他部署への依頼を 原則禁止し、集中して業務にあたれる時間を設けています。

また、年間15日の有給休暇の取得を目標に掲げ、日々の業務の改善と、 お互いに協力し合い休みやすい職場環境づくりを進めています。

働き方を見直し、仕事と生活のメリハリをつけることにより、仕事だ けでなく家庭や地域でも活躍できるよう取り組んでいきます。

※毎月8のつく日=父親や母親などの保護者が、子どもと触れ合う時間が持てるよう「安心して子ども を生み育てることができる岐阜県づくり条例(県条例)」では、毎月8日、18日、28日を「早く家庭に 帰る日」として定めています。

> 【恵那市役所】 職員数715人(うち女性職員38.46%) 管理職の女性割合13.3歩

□問い合わせ 企画課 TEL 26-2111 (内線 347)

中山道広重美術館

美術館へようこそ! 平成29年9月3日(日)、10月1日(日)は "市民の日"。この日は恵那市民に限り<mark>観覧無料</mark>です。受付で「恵那 市民です」とお伝えください。

9月3日(日) 10月1日(日) は市民の日

開館時間:午前9時30分~午後5時(入館は午後4時30分まで) 休館日:月曜日(祝日を除く)、祝日の翌日(土日・祝日を除く)

主催:恵那市、恵那市教育委員会、公益財団法人 中山道広重美術館

展示室 1、2 ※8.28(月)~30(水)は展示替えのため休館

当館の誇る自慢のコレクション、歌川広重「木曽海道六拾九次之内」全 71 図を揃いでご覧いただく年に一度の機会です。

- ■呈茶会(美術館ボランティア香風会 代表:鎌田幸子) 日時:未定 場所:メーンラウンジ(1F) ※詳しく ※詳しくは美術館までお問い合わせください
- ■解説ボランティア幽遊会による作品ガイド―要事前予約

歌川広重「木曽海道六拾九次之内 中津川」(部分)

主催:恵那市、恵那市教育委員会、公益財団法人中山道広重美術館 監修:稲垣進一(国際浮世絵学会常任理事) 企画協力:ステップ・イースト 後援:NHK 岐阜放送局

# 世紀ねこの世界展ー愛されニャンコから猫又まで・



この秋、猫が描かれたユニークな浮世絵が美術館に大集合! あなたもニャンダフル・ワールドへ遊びにきませんか。

左図:歌川国芳「鏡面シリーズ 猫と遊ぶ娘」(部分) 右図:歌川芳幾「五拾三次之内猫之怪」(部分)

**∠.10**(日)

前期:10.5(木)-11.5(日) 後期:11.9(木)-12.10(日) ○前・後期全点作品入れ替え

※10.2(月)~4(水)は展示替えのため休館

問 中山道広重美術館 (TEL) 0573-20-0522 http://hiroshige-ena.jp

次号は 9月15日号 発行日は 9月15日金です

広報えな No.296 2017年 (平成29年)

発行 恵那市役所/編集 総務課広報広聴係

〒 509-7292 岐阜県恵那市長島町正家一丁目1番地1 **回** (0573) 26-2111 / **図**25-6150 / (IP電話) 050-5808-9521 http://www.city.ena.lg.jp/ ☑ info@city.ena.lg.jp

『広報えな』9月1日号、 1部当たりの印刷経費は 約12.3円(税込み)です。



9月1日発行

◆市ウェブサイト (閲覧用QRコード)

なたの知りたい情報を分 かりやすく提供しています。



◀市メール配信サービス (登録用QRコード)

観光、イベント情報や、災害、犯罪、 火災などに関する各種情報をご希望 の方へ電子メールで配信しています。

『広報えな』は環境に優しい再生 MAで使用しています。またインキは石油系ではなく、 地球に優しい植物 油を使用したもの

で印刷しています。

