

学ぼう伝えよう

輝く 恵那人

182人目

HUMAN WATCH



長島町中野寿町
あおやま かんぜん
青山 貫禅さん 72歳

□プロフィール
学習塾やライブハウスの経営、農業、保険業、不動産業など、時代を見つめいろいろなことにチャレンジしてきた。現在も会社を経営。

立ち直りを支え続ける 保護司を33年 秋の叙勲を受ける

「保護司」をご存知だろうか。保護司は、犯罪や非行をして保護観察を受けることになった人を見守り、相談に乗り、社会復帰を支援するボランティア。例えば刑務所から出た後、仕事を見つけてくれるように社を回り、事情を話して採用してくれるよう頼む。勉強したい意欲があれば、学校を探す。

青山さんが保護司となったのは、40歳の時。当時は青少年育成活動が全国的に盛んで、PTA役員や青少年育成推進員をしていた青山さんも、自主的な勉強会に参加するなど活発に活動していた。そのうち保護司をしてもらえないかと声を掛けられた。保護司として接するのは、かつて罪を犯した人。面接で聴く話も壮絶だ。しかし聴けば聴くほど、家族や周囲の人たちの支えが必要だと感じる。「人は一人では生きられない。だから一人にしてはいけない」と、長年やってきて思う。

どんな話を聴いても、保護司は他言が許されず、それが辛い時もある。「自分には務まらない」と思ったこともある。しかし、かつて立ち直りを支援した青年が、奥さんと赤ちゃんを連れて突然訪ねて来てくれた



▲市民会館1階にできたサポートセンター

ことがあった。そんなことがあると「自分も人の役に立ったんだ」と嬉しかった。「罪を犯しても、本人の意志と周りの支援があれば、誰でも立ち直り、生まれ変わる」と信じ、33年間続けてきた。

保護司以外にも多くの役員を引き受け「家族旅行の思い出があまりない」と苦笑いする。今回、瑞宝双光章を受けることになり、家族や地域の人、会社やさまざまな関係者に支えられていると改めて思う。「自分もみんなに助けられて生きている」と。

昨年、市民会館に保護司のサポートセンターができ、保護司が交代で週3日常駐する。「ここを犯罪予防活動の拠点にしたい」と考える青山さん。これからも支え合って生きる社会を目指し、活動を続ける。



はじめまして
えなっ子
出生おめでとう
(10/16~11/15届出分)

()は保護者

| | | | |
|--|--|--|--|
| 1歳おめでとう！ たくさん笑って、元気がいっぱい大きくなってね！ 伊藤柊汰くん (山岡町) 父 徹哉さん 母 菜月さん | 祝1歳♡お兄ちゃんとたくさん遊んで笑ってすくすく育ってね！ 宮地世逢ちゃん (武並町) 父 孝誌さん 母 紋佳さん | 笑顔いっぱい的一年だったね☆これから成長が楽しみだよ♡ 町野木春ちゃん (長島町) 父 良多さん 母 麻美さん | いつも元気いっばい！なリツ君♡これからますます一緒に笑ってよ☆ 近藤 律くん (岩村町) 父 俊之さん 母 直子さん |
| 1歳の誕生日おめでとう！これから元気にすくすく育ってね♡ 戸田晶登くん (山岡町) 父 昌彦さん 母 僚子さん | 1歳おめでとう！！これから元気がいっばい・笑顔いっばいに育ってね☆ 繁澤 詩ちゃん (岩村町) 父 英敏さん 母 あゆみさん | 誕生日おめでとう！いつも笑顔でありがとう。元気ですくすく育ってね♡ 伊藤俊汰くん (東野) 父 信彦さん 母 恵理子さん | 1歳おめでとう！たくさん笑って毎日楽しく元気に過ごそうね☆ 日置 蘭ちゃん (大井町) 父 謙仁さん 母 裕子さん |



1月に1歳の誕生日を迎えるお子さんの写真を募集します。①お子さん1人で写った、顔全体と胸から上が入っている写真②住所③氏名(ふりがな)④生年月日⑤性別⑥電話番号⑦両親の氏名(ふりがな)⑧32字以内のコメント⑨ケーブルテレビ放映の可否一を、12月13日(金)までに電子メールで申し込みください。郵送での申し込みも可能です。掲載は先着8人まで。

□申し込み・問い合わせ
info@city.ena.lg.jp
〒509-7292(住所不要)
総務課 ☎ 26-2111(内線324)



ふるさとを学ぶの って、楽しい！

岩邑中学校

主体性や社会性、郷土愛を育てるため、ふるさと教育に力を入れています。「温故知新の時間」として、地域から講師を招いて学習しています。雅楽、郷土料理、染め型紙、絵手紙、スケート、弓道、岩村の自然、岩村城女太鼓、獅子舞の9コースから選び、1から3年生の生徒と一緒に学んでいます。雅楽コースでは、楽器別に指導を受けました。見たことも触ったこともない楽器でしたが、興味を持って楽しく取り組み、めきめきと上達していきます。学習の成果は、1月に保護者や地域の皆さんに披露されます。



1年生 神谷 花さん

音楽が好きで、いろんな楽器に触れてみたいと思っていました。昔から続く音楽を体験したくて、雅楽を選びました。笙(しょう)という楽器を練習しています。手の扱いが難しいけど、だんだんできるようになって楽しいです。

