

はい！ ポーズ😊

2月生まれみんな、お誕生日おめでとう。



とおよま ほのか
遠山 萌乃香ちゃん H16.2.3生
甘いもの大好きなほっかちゃん。ちゃんとご飯も食べようね。パパとママは思いやりのある優しい子になることを願っています。
三郷町野井 智久さん・みどりさん



てらさわ けんしろう
寺澤 賢士郎くん H16.2.3生
いつもたくさん食べてくれる賢くん。ありがとう。これからも元気にすくすく育ってね。夢に向かって突っ走れ～！
明智町上田 真一さん・理恵さん



にしど そら
西戸 蒼空くん H17.2.14生
お誕生日おめでとう！パパとママは蒼空の笑顔が大好き。その笑顔を大切に元気に大きく育ってね。生まれてきてくれて、ありがとう！！
武並町竹折陽光 祥弘さん・明美さん



ながい るな
永井 月渚ちゃん H16.2.17生
よく食べ、よく踊り、よく泣く元気な子。お姉ちゃんと仲良くお話もできるようになりました。これからもた～くさんお話しようね。
上矢作町本郷 克明さん・寿子さん



まるやま あんな
丸山 晏菜ちゃん H16.2.19生
知っている歌が流れるとそれらしく歌ったり、覚えてばかりのつたないおしゃべりですますかわい晏菜。あなたは私たちの宝です。
岩村町 昇二さん・香奈栄さん



やすなが りん
安永 凜ちゃん H17.2.23生
食いしん坊のりんちゃん。いっぱい食べてもっともっと大きくなってね。
長島町鍋山 操さん・まい子さん



すずむら かれん
鈴村 果恋ちゃん H17.2.2生
生まれてから一度も熱を出さず、元気にすくすく育っています。心の優しい子になってね。
中野方町4区 邦典さん・久美さん



かとう ちひろ
加藤 千尋ちゃん H16.2.3生
好奇心旺盛、怖いもの知らずで元気いっぱい性格でトトロの「めいちゃん」と呼ばれます。お兄ちゃんと仲良しのところも似ているかな。これからもおおらかに、まっすぐ大きくなあれ。
山岡町原 信之さん・瑞枝さん



のうみ こね
農見 心羽ちゃん H17.2.4生
少し小さいけど、毎日元気に笑って育っています。これからもずっといろんな思い出作っていきうね。ここちゃん、よろしくね。
岩村町 正行さん・茂美香さん



なつめ まさなり
夏目 将成くん H17.2.14生
みんなに大事にしてもらって元気に育って、もう1歳。これからもかわいい笑顔で周りを和ませてね。
大井町北関戸 茂治さん・貴子さん



かかむ えいた けいた
各務 瑛太くん(左)・敬太くん(右) H16.2.16生
2倍の笑顔でみんな幸せいっぱい!!たくさんしゃべれるようになって、一言一言がかわいくてたまりません。成長が楽しみです。
大井町 貴行さん・美和子さん

このコーナーでは、1歳・2歳の誕生日を迎えるお子さんの写真を募集します。3月に誕生日を迎えるお子さんの写真(なるべく1人で写っているもの。裏に氏名をご記入ください)に住所(自治会)氏名、生年月日、性別、電話番号、両親の氏名と簡単なコメントを添えて、2月10日(金)までに申し込みください。申し込み多数の場合は先着順により掲載します。
□申し込み・問い合わせ 〒509-7292 市役所秘書広報課広報係(内線311・古屋)



武並小学校4年生
将来の夢はピアニスト

みずの あゆむ
水野 歩君

武並町竹折上野第1・10歳

「一言で言えばピアノは生活の一部です」と少し恥ずかしそうに笑顔で答えてくれたのは、武並小学校4年生の水野歩君。
自宅で母親がピアノ教室を開いているという恵まれた環境の下、5歳のときにピアノを始め、数々のコンクールに出場。昨年瀬戸市で開催された尾東音楽コンクールでは銀賞を受賞するなど、優秀な成績を収めている。中でも一番力を入れているのは、毎年5月末から8月にかけて開催されるピティナ・ピアノコンペティション。幼児から年配の方まで約3万人が参加し、多くの有名ピアニストを輩出していることから、練習には熱が入る。
ピティナでは、音の正確さ、音色の美しさ、楽譜を見ずに弾く暗譜力など11項目が評価される。そのため、3月ごろに課題曲が決まると、練習は一日5～6時間に及び、本番までは友達と遊ぶことや、テレビを見ることは我慢して練習に集中する。そこまで練習を続けられるのは「コンクールの入賞者発表で名前を呼ばれたときの感動が忘れられないから」。
生活の大きな部分を占めるピアノのほかにも、兄の影響で始めたバイオリン教室に通ったり、ソルフェージュ教室で音楽の基礎知識を習った

ピアノは生活の一部



▲名古屋市で開催された発表会で演奏する歩君

りと、音楽は切っても切り離せないものとなっている。
そんな歩君も日常生活では、歌謡曲を口ずさみ、学校から帰ると友達とサッカーをしたり、縄跳びをしたりと遊びにも熱中。「おもいつきり遊んで、しっかり練習する」これが上達のための秘訣である。また「ピアノはスポーツ」なるべく運動をしてその要領が分かるとピアノにも応用できるという。
「お母さんやお兄ちゃんのように、今よりももっと難しい曲に挑戦してみたい。そしていずれはオーケストラをバックに協奏曲を弾いてみたい」と具体的な目標を掲げる歩君の将来の夢は、もちろんピアニスト。夢に向かう挑戦はまだまだ始まったばかり。