

先人学習講座 (特別編)

～嚶鳴フォーラム in 恵那2022
関連事業～

講座番号171

「洋画師 山本芳翠はどこにいたのか」

この講座は、「恵那市三学のまち推進計画」に基づき、先人達を知り、その知恵を学び、歴史を生かした地域のまちづくり推進を図ることを目的として始まった講座です。

講座内容

明治時代、日本の未来を変えていった一人の天才絵師がいた。その名は、山本芳翠。洋画との出会いは、彼を郷里明智からフランス、パリへと向かわせた。芳翠が洋画を通して日本に伝えたかったものとは何か。語り継がれる魅力的な生き方と共に代表作を紹介し、謎に満ちたその足跡をたどる。

日時 令和4年10月8日(土) 10時～11時30分

会場 恵那文化センター 集会室

受講料 無料

定員 80名

受付期間 令和4年9月10日(土)～30日(金) 9時から17時まで

受付場所 生涯学習課 (土曜日、日曜日、祝日を除く)、恵那文化センター (中央公民館)、市民会館、各コミュニティセンター

申込方法 ・文化の窓ウェブサイト (右バーコード) から申し込むか、巻末の恵那市民大学講座申込書に記載の上、ご提出ください。
・定員となった場合その時点で締め切りとします。ご了承ください。



その他 ・講義中はマスクを着用してください。
・新型コロナウイルス感染症対策として、飲食 (水分補給を除く) は禁止とします。

講師

岐阜県美術館 学芸員 **廣江 泰孝氏**

プロフィール

専門は日本の絵画 (洋画)。作品の保存修復に関する調査研究に取り組む。課長補佐兼学芸係長。



嚶鳴フォーラム in 恵那2022

ふるさとの先人を活かしたまちづくり、人づくり、心そだてを進めている全国13自治体が協力し合い、歴史を活かしたふるさとづくりを情報として全国に発信していくことを目的に11月18日(金)、19日(土)に恵那文化センターで開催します。

恵那市での開催は平成21年度以来13年ぶりで、佐藤一斎先生の生誕250年記念の節目の年でもあります。フォーラムを契機に平成22年度に作成した『地域の誇り 恵那の先人 三十人』、平成23年4月1日に制定した『生涯学習都市 三学のまち恵那 宣言』を礎に恵那市がどのように活動し、まちづくり、人づくり、心そだてに活かしたか成果をまとめ、時代を担う子どもたちとともに考えます。