

公募  
要項

令和8年度  
第69回 恵那市美術展

- ◆趣旨／恵那市の芸術文化の普及発展を図るため、広く作品を募集し、一般に公募します
- ◆会期／令和8年10月29日(木) ～ 11月3日(火・祝) [11月2日(月)休館日]  
9：00 ～ 17：00（最終日は16：00まで）
- ◆会場／恵那文化センター
- ◆主催／恵那市・恵那市教育委員会  
恵那市美術展は(公財)恵那市文化振興会が恵那市から受託して実施しています

事前申込のみとなります(郵送申込可)  
申込期限までに受付をお済ませください(作品と出品料は搬入日に受付します)

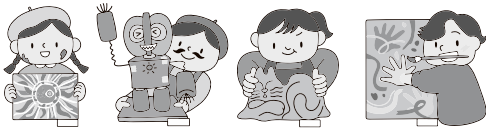
| 応募資格     | 一般(大学生・高校生を含む)                                                                                                                                                                                     |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 申込方法     | <b>① 恵那文化センター窓口申込</b><br>令和8年9月1日(火) ～ 9月30日(水) 9：00 ～ 17：00<br><b>休館日</b> 9/7・14・24・25・28<br>※申込期限を過ぎての受付は行いません<br><b>② 郵送申込</b><br>令和8年9月30日(水)消印有効<br>※申込票(A)を窓口を持参または郵送してください<br>※電話での申込はできません |
| 応募点数／出品料 | 1 部門1 点／1 点500円(高校生は1 点300円)                                                                                                                                                                       |
| 作品搬入     | 10月17日(土) 14：00 ～ 17：00 場所／恵那文化センター<br>※上記期間以外の搬入は受け付けません<br>※受付開始直後の時間帯が混雑します 混雑緩和にご協力ください                                                                                                        |
| 結果発表     | ハガキで本人あてに通知(入賞者のみ 10月22日までに投函します)                                                                                                                                                                  |
| 表彰式      | 11月3日(火・祝) 14：30 ～ 場所／恵那文化センター 大ホールホワイエ                                                                                                                                                            |
| 作品搬出     | 11月3日(火・祝) 16：00～17：00 場所／恵那文化センター                                                                                                                                                                 |

全部門の最高賞 芳翠大賞

山本芳翠プロフィール

～郷土が生んだ偉大な画人～

嘉永3年(1850)年7月5日、現在の岐阜県恵那市明智町野志に生まれる。始めは南宗画を学び、のち五姓田芳柳に入門し、洋画を学んだ。明治9(1876)年、工部美術学校に入学し、アントニオ・フォンタネージの指導を受けた。翌年退学し、明治11(1878)年、パリ万国博覧会を機にフランスに留学し、ジェロームに絵画技法を学んだ。明治20(1887)年に帰国し、版画家合田清とともに画塾(生巧館)を主宰。明治22(1889)年、松岡寿らと明治美術会の設立に尽力した。明治27(1894)年に黒田清輝がフランスから帰国すると画塾を黒田に譲り、また黒田が結成した白馬会に参加した。明治39(1906)年11月15日、56歳で他界した。代表作に『十二支』(1892年)。『浦島図』(1893～95年)などがある。



問い合わせ先

公益財団法人  
恵那市文化振興会

〒509-7205 恵那市長島町中野414-1  
☎0573-26-6917

郵便はがき

5097205

85円切手  
を貼って  
ください

----- キリトリ線 -----

※搬出は本証を持参し、  
指定日に搬出して下さい。

・作品の搬出

令和8年11月3日(火・祝)  
16：00 ～ 17：00

・搬出場所

恵那文化センター 各会場

天



この作品票は、天地がわかる  
ように作品の裏側に貼付して  
下さい。

(公財)恵那市文化振興会

恵那文化センター内

美術展申込係 行

恵那市長島町中野414-1

| 部 門        | 規 格                                                                                                                         |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 日 本 画      | 8号以上、50号以内。                                                                                                                 |
| 洋 画        | 8号以上、50号以内。                                                                                                                 |
| 版 画        | 116.7cm×90.9cm以内。                                                                                                           |
| 彫 塑 工 芸    | 染織・金工・漆芸・陶芸・木彫・ガラス工芸等。<br>50kg以内。140cm×140cm×195cm以内。                                                                       |
| デ ザ イ ン    | B1・B2、縦横自由、半立体作品可。                                                                                                          |
| 書<br>(軸不可) | ①仕上り寸法、2尺×8尺以内、縦のみ。<br>②仕上り寸法、3尺×6尺以内、縦横自由。<br>③仕上り寸法、3.5尺×4.5尺以内、縦横自由。<br>④作品寸法、半切(35cm×137cm)、縦横自由。<br>⑤篆刻は、半切1／2以内、縦横自由。 |
| 硬 筆        | 色紙以上、100cm×75cm以内、縦横自由。                                                                                                     |
| 写 真        | A3、A3ノビ、半切以上、全紙以内。組み写真は最大寸法以内。<br>作品表面の日付不可。合成・作画等は不可。<br>作品は、類似品による二重応募でないこと。                                              |

- 未発表作品に限る。未発表とは、他の公募展で入賞していないもの。
- 額装、軸装、パネル張りとする。壁掛け作品には、しっかりとした紐を付ける。(ビニール紐不可)
- 雅号を用いる場合は氏名も明記する。
- 額のガラス不可。アクリル可。但し、彫塑工芸部門で、技法上、アクリル板が使用できない場合はガラスも可とする。
- デザイン部門で、企業名の判るものは不可。半立体作品は保護のため枠取付可。
- 着物展示はボディ不可。

| 賞                           |            |         |
|-----------------------------|------------|---------|
| 芳 翠 大 賞                     | 賞 状<br>記念品 | 30,000円 |
| 市 展 賞                       | 賞 状        | 30,000円 |
| 市 長 賞                       | 賞 状        | 20,000円 |
| 教 育 長 賞                     | 賞 状        | 10,000円 |
| 広 重 美 術 館 賞                 | 賞 状        | 10,000円 |
| 奨 励 賞                       | 賞 状        | 7,000円  |
| 努 力 賞                       | 賞 状        | 5,000円  |
| 入 選                         | —          | —       |
| さ さ ゆ り 賞<br>(無鑑査出品作品対象)    | 賞 状        | 5,000円  |
| 文化 振 興 会 長 賞<br>(高校生出品作品対象) | 賞 状        | 10,000円 |

※該当作品がない場合もあります。

注意事項・その他

- 芳翠大賞と広重美術館賞は8部門から1点です。
- 文化振興会長賞は8部門の高校生作品から1点です。
- 賞の決定後、公募要項に反することが判明した場合は、賞を取り消すことがあります。
- 作品の保管については十分注意しますが、不慮の事故や、不可抗力による作品の損傷については、主催者は責任を負いません。
- 展示や運搬に危険を伴う作品、汚損・破損するおそれのある作品は、受け付けません。
- 搬入・搬出の日時等を厳守して下さい。搬出期限を過ぎた作品については、保管の責を負いません。
- 記録・広報の目的で、写真撮影をしたり氏名を公表することがあります。
- 入賞作品・入選作品を展示公開させていただきます。尚、展示についての異議申し立ては、受け付けません。

| 審 査 員   |   |         |         |
|---------|---|---------|---------|
| 部 門     |   | 氏 名     |         |
| 日 本 画   |   | 安 藤 洋 子 | 吉村恵美子   |
| 洋       | 画 | 奥 村 聰 臣 | 田 中 敏 夫 |
| 版       | 画 | 陶 山 俊 一 |         |
| 彫 塑 工 芸 |   | 馬 淵 弘 幸 |         |
| デ ザ イ ン |   | 喜 多 紀 和 |         |
|         | 書 | 馬 場 紀 行 |         |
| 硬       | 筆 | 新 井 龍 峰 |         |
| 写       | 真 | 近 藤 龍 宏 | 坂 井 憲 治 |

※審査員が替わる場合もあります。

【書・硬筆部門】

題名…

雅号…

釈文

(出典名又は作者名)

申込方法

(A)の申込票を  
①恵那文化センター窓口  
②郵送  
いずれかで提出して下さい。  
(B)は作品搬入時に持参して  
下さい。  
(C)は作品裏面の右下に貼付  
して下さい。

書・硬筆 釈文について

希望される場合は、上の用紙  
に記入の上、搬入時に提出し  
て下さい。  
いただいた釈文はそのまま展  
示します。

第69回 恵那市美術展申込書(A)

受付番号

※未記入

部 門  
○印をつける

日本画・洋画・版画・彫塑工芸  
デザイン・書・硬筆・写真

区 分

☐ 一 般 ・ ☐ 高校生

※☒を入れて下さい。

ふりがな

題 名

ふりがな

氏 名

ふりがな

学 校 名

雅 号

ふりがな

住 所

〒

連絡がとれる電話番号

(携帯可)

出品料受領証・作品預かり証(B)

日本画・洋画・版画・彫塑工芸  
デザイン・書・硬筆・写真

出品料 一 般 500円  
高校生 300円

上記金額領収し、作品を預かりました。

令和8年10月17日

公益財団法人恵那市文化振興会  
会 長 会 西 部 良 治

搬出の際、引換券となります。

受付番号

作 品 貼 付 票 (C)

日本画・洋画・版画・彫塑工芸  
デザイン・書・硬筆・写真

市町村名のみ記入して下さい

住 所

氏 名

題 名

(注意)  
作品裏面の右下に貼付して下さい。