

平成29年第2回 経済建設委員会会議録

平成29年3月10日

第2委員会室

開 会： 午前10時42分

委員長 千藤 安雄

副委員長 近藤 純二

2番委員 佐々木 透、3番委員 橋本 平紀、4番委員 安藤 直実、5番委員 荒田 雅晴

委員長 ; ただ今から平成29年第2回経済建設委員会を開催いたします。本日の会議は、先ほど本会議において当委員会に付託された議案の審査であります。よろしくお願いします。それでは、はじめに市長さんからご挨拶をお願いします。

市長 ; 皆さん、こんにちは。改めまして先ほどはお疲れさまでした。実は先ほどの議会中に副市長と少し話をしていまして、毎回、全協の時に交通事故の報告がありましたが、これが最近無いと言う話になりまして、調べましたら9月からずっと無事故で今きているということで、半年は無事故でございます。これからも引き続き無事故、安全運転に努めて参りたいと思います。またどこかの機会でご報告させていただきますが、そのような状況ですのでよろしくお願いいたします。

委員長 ; ありがとうございます。続きまして副議長さんご挨拶をお願いいたします。

副議長 ; ご苦労様です。追加議案の慎重審議をお願いします。

委員長 ; ありがとうございます。それでは議題に入りますが、各議案の内容は本会議において詳細説明まで受けておりますので、直ちに委員の質疑、それに対する答弁、討論、採決という順序で進めさせていただきます。

なお、発言につきましては、委員長の許可を得て、必ずマイクのスイッチが入っていること、マイクが口元にあることを確認してからお願いいたします。

委員長 ; それでは、初めに「議第48号 市道路線の認定について」を議題といたします。

本件に対する質疑を行います。ご質疑はありますか。

(「なし。」と呼ぶ者あり)

委員長 ; ご質疑なしと認め、質疑を終結いたします。

本件に対する討論はありますか。

（「なし。」と呼ぶ者あり）

委員長 ; 討論はありませんので、ただ今から採決を行います。

「議第 48 号 市道路線の認定について」は原案のとおり可決すべきものに賛成の諸君の挙手を求めます。

（全会一致）

委員長 ; 全会一致であります。よって、「議第 48 号」は原案のとおり可決すべきものと決しました。

委員長 ; 次に「議第 49 号 市道路線の変更について」を議題といたします。

本件に対する質疑を行います。ご質疑はありませんか。

4 番委員。

4 番委員 ; 5 ページの図でありますように、県道阿木大井線と清水白坂線が交差するところに以前は信号がありまして、それがこの地図で言いますと、少し上のほうになります。その信号を付け替えた事によって、この近辺の住民からこんな事が困るのではないかとというような意見は出ていないでしょうか。

委員長 ; 建設課長。

建設課長 ; 現在、信号がついているところの方から、阿木大井線と小学校のほうから来た交差点のところになりますが、そこにブロック塀がありまして、それによって視距が少し妨げられて危ないのではないかという近辺の方達からの意見があることについての相談を頂いております。これにつきましては、阿木大井線の駅寄り側に左右両側が見えるようカーブミラーを設置しまして、安全対策をするように今進めております。

委員長 ; 4 番委員。

4 番委員 ; そのミラーについては、市の方で適切に管理していくということでよろしいですか。ミラーというか見易いように市が設置するという事ですね。

委員長 ; 建設課長。

建設課長 ; 交通安全対策として市で設置し管理していきます。

委員長 ; 他に、ありませんか。

（「なし。」と呼ぶ者あり）

委員長 ; ご質疑なしと認め、質疑を終結いたします。

本件に対する討論はありませんか。

（「なし。」と呼ぶ者あり）

委員長 ; 討論はありませんので、ただ今から採決を行います。

「議第 49 号 市道路線の変更について」は原案のとおり可決すべきものに賛成の諸君の挙手を求めます。

(全会一致)

委員長 ; 全会一致であります。よって、「議第 49 号」は原案のとおり可決すべきものと決しました。

委員長 ; 以上で予定の議題をすべて終了しました。

最後に、本会議における委員会審査結果報告書の作成については、正副委員長に一任いただくことに、ご異議ありませんか。

(異議なし)

委員長 ; ありがとうございます。

それではこれもちまして、平成 29 年第 2 回経済建設委員会を閉会いたします。ありがとうございました。

午前 10 時 47 分閉会

恵那市議会委員会条例第 30 条の規定によりここに署名又は押印する。

恵那市議会 経済建設委員長 千 藤 安 雄